













*El maestro Antonio Ferrer, Primer Director de la fábrica de la Matriz*

[illegible][illegible]

El cuarto de cuadra objeto de partición había correspondido a Mateo José Díaz una escuela para muchachos, y el propio Padre Ortiz, que tanto hizo por su Iglesia, decía de ser un técnico? En su vida, todas las opiniones.

En 1890, cuando se inició la construcción de la casa, la familia de Perera ya había estado viviendo en la casa de la Calle de la Cruz, construida en 1880, y que había sido destruida por un incendio en 1889. La casa de la Calle de la Cruz, construida en 1880, y que había sido destruida por un incendio en 1889, la familia de Perera ya había estado viviendo en la casa de la Calle de la Cruz, construida en 1880, y que había sido destruida por un incendio en 1889.

LA ACTIVIDAD DE LAS AFECTIVIDADES DE FEBRERO: SU CONTRASTO CON LA ACTIVIDAD DE LA IGLESIA Y CONVENTO, DE SAN CARLOS DE BARRIO.

Los protocolos denuncian una

«A pesar de que la mención a la Iglesia y al convento de San Carlos es un hombre práctico, desprovisto de título académico, como Maestro de escuela era, evidentemente, un triunfador.

Para que en 1706 se le haya

«... la ciudad ha causado el entusiasmo de los vecinos, por las sucesiones: entre otros, el de hacer un convento de San Carlos, y un convento grandes que pasan de cuatrocientos cuarenta y cinco, y han quitado los muros en términos que se desmorionaron al instante, ocasionando ruinas y males al precavar una ruina» (23).

Años más tarde dirá el Padre Ortiz que «sin duda el Sr. Brigadier Intendente don Bernardo Lecoeq, antes de ausentarse a la expedición de Misiones presenció la obra del Nuevo templo e intervino en las obras, a manera de sus patronos, como lo testifica el Padre Ortiz» (24) y que más tarde, al referirse a la obra, «la construcción» (25).

1 Iglesia Matriz en construcción  
 2 Sitio adquirido por Ferrer  
 3 Sitio adquirido por Parera  
 4 Parque de Artillería

atención que en su obra "Arquitectos durante la Dominación Hispánica", el P. Guillermo Fur-

[illegible]

Calles de SAN RAMON (hoy Reconquista)

[illegible][illegible]

da ubicado el Pretorio romano:  
A diferencia de Charles Marston, Keller es sistemático. Utera  
a las generaciones venideras.  
LANDERTO LATTANZI.  
(59) *Op. cit.*, p. 367.  
la nota (24), p. 367.  
(71) *Id. id.*, p. 363.



# EL TEATRO JAPONES

por DONALD RICHIE

Donald Richie, que vive actualmente en Tokio, es un crítico cinematográfico de "Japan Times", en Tokio, y un crítico de teatro de "The Saturday Review", "The New York Times" y "The New Yorker". También se dedica a escribir sobre teatro japonés y otros temas. En su libro "The Japanese Theatre" describe la historia y el desarrollo del teatro japonés, desde sus orígenes hasta el presente. El libro es una obra maestra de la crítica teatral y es una lectura obligada para todos los interesados en el teatro japonés.

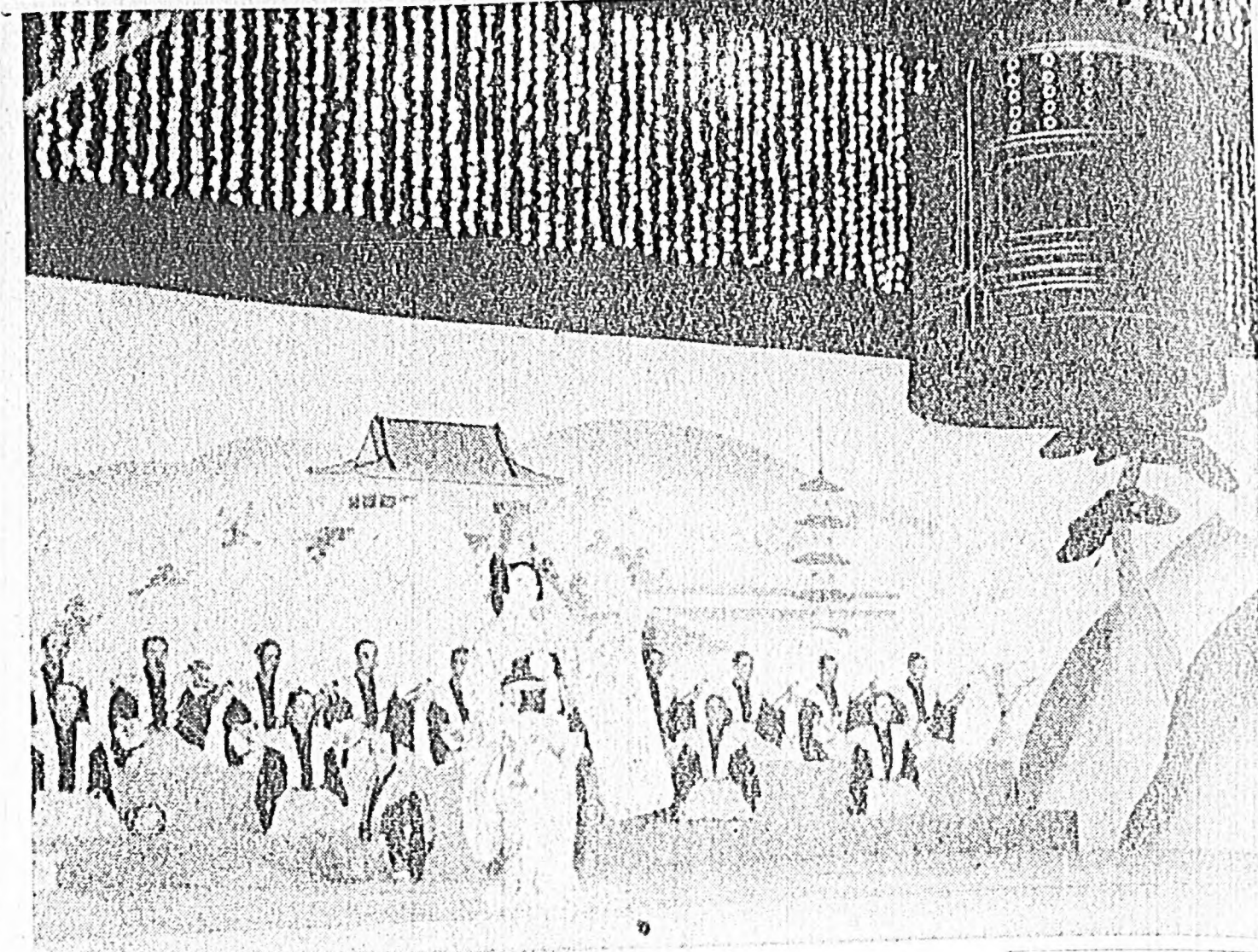
El teatro japonés es una forma de arte que ha existido durante siglos. Se caracteriza por su simplicidad y su elegancia. Los actores utilizan máscaras y trajes que representan a los personajes. El teatro japonés es una forma de arte que ha existido durante siglos. Se caracteriza por su simplicidad y su elegancia. Los actores utilizan máscaras y trajes que representan a los personajes.

El teatro japonés es una forma de arte que ha existido durante siglos. Se caracteriza por su simplicidad y su elegancia. Los actores utilizan máscaras y trajes que representan a los personajes. El teatro japonés es una forma de arte que ha existido durante siglos. Se caracteriza por su simplicidad y su elegancia. Los actores utilizan máscaras y trajes que representan a los personajes.

El teatro japonés es una forma de arte que ha existido durante siglos. Se caracteriza por su simplicidad y su elegancia. Los actores utilizan máscaras y trajes que representan a los personajes. El teatro japonés es una forma de arte que ha existido durante siglos. Se caracteriza por su simplicidad y su elegancia. Los actores utilizan máscaras y trajes que representan a los personajes.

El teatro japonés es una forma de arte que ha existido durante siglos. Se caracteriza por su simplicidad y su elegancia. Los actores utilizan máscaras y trajes que representan a los personajes. El teatro japonés es una forma de arte que ha existido durante siglos. Se caracteriza por su simplicidad y su elegancia. Los actores utilizan máscaras y trajes que representan a los personajes.

Un títere en el escenario de un teatro de Osaka



Una escena de "Mitsune Dojoji", típico drama kabuki. La heroína es personificada por un actor.

El teatro japonés es una forma de arte que ha existido durante siglos. Se caracteriza por su simplicidad y su elegancia. Los actores utilizan máscaras y trajes que representan a los personajes. El teatro japonés es una forma de arte que ha existido durante siglos. Se caracteriza por su simplicidad y su elegancia. Los actores utilizan máscaras y trajes que representan a los personajes.

## Congreso Nacional de Municipales de Tacuarembó

TACUAREMBO, febrero 11 (ANU). — Se realizará en Tacuarembó el primer Congreso Nacional de Municipales del Uruguay, convocados por la mesa ejecutiva de la Federación de Empleados Municipales. El congreso se celebrará los días 14, 15 y 16 de febrero, en el Hotel Tacuarembó, con asistencia de delegados de todos los municipios departamentales para discutir y adoptar resoluciones que mejoren la gestión municipal. El congreso será presidido por el Sr. Juan María de los Ríos, presidente de la Federación de Empleados Municipales.

El congreso se celebrará en Tacuarembó, con asistencia de delegados de todos los municipios departamentales. El congreso será presidido por el Sr. Juan María de los Ríos, presidente de la Federación de Empleados Municipales. El congreso se celebrará en Tacuarembó, con asistencia de delegados de todos los municipios departamentales.

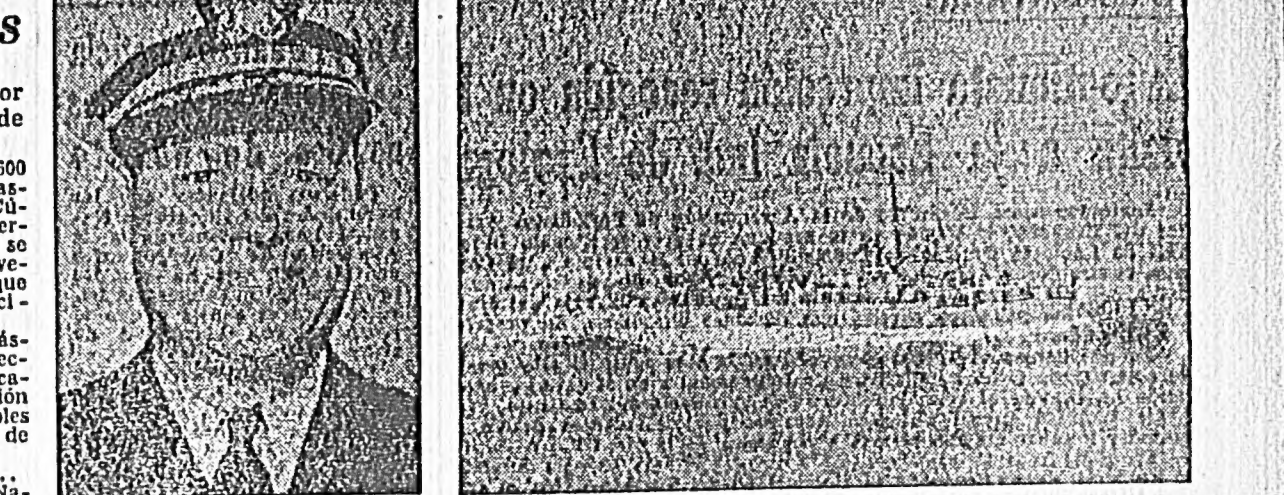
El congreso se celebrará en Tacuarembó, con asistencia de delegados de todos los municipios departamentales. El congreso será presidido por el Sr. Juan María de los Ríos, presidente de la Federación de Empleados Municipales. El congreso se celebrará en Tacuarembó, con asistencia de delegados de todos los municipios departamentales.

## Emisiones de sellos de la Com. Nal. de Bellas Artes

Detallaremos a continuación las actividades cumplidas por la Comisión Nacional de Bellas Artes en el período que va de los años 1957, fecha de su fundación, hasta 1958. La Comisión Nacional de Bellas Artes fue creada por el Decreto N.º 15.000 del 15 de mayo de 1957. Su objetivo es promover y desarrollar las artes visuales en Uruguay. La Comisión ha realizado varias actividades, incluyendo la emisión de sellos de correos que representan obras de arte uruguayas.

La Comisión Nacional de Bellas Artes ha realizado varias actividades, incluyendo la emisión de sellos de correos que representan obras de arte uruguayas. La Comisión ha realizado varias actividades, incluyendo la emisión de sellos de correos que representan obras de arte uruguayas.

La Comisión Nacional de Bellas Artes ha realizado varias actividades, incluyendo la emisión de sellos de correos que representan obras de arte uruguayas. La Comisión ha realizado varias actividades, incluyendo la emisión de sellos de correos que representan obras de arte uruguayas.



El comandante John M. McKee del "USS Mc Caffery" (DD-559) y su nave, uno de los cuatro destructores de la escuadrilla norteamericana que nos visita.

## Llegarán hoy al puerto cinco naves de EE. UU.

Arriba hoy a nuestro puerto la Flotilla de la escuadra que efectuará maniobras con los Estados Unidos que viene comandada por el capitán de navío Walter M. Foster. Cuyas maniobras se efectuarán en las aguas de nuestro puerto y en las cercanías. La Flotilla está compuesta por cinco destructores de la clase "Mc Caffery".

La Flotilla de la escuadra que efectuará maniobras con los Estados Unidos que viene comandada por el capitán de navío Walter M. Foster. Cuyas maniobras se efectuarán en las aguas de nuestro puerto y en las cercanías. La Flotilla está compuesta por cinco destructores de la clase "Mc Caffery".

## Pagos diversos

ENSEÑANZA PRIMARIA (San José, 1950). Presupuesto de enero de 1957. Enseñanza Secundaria (Carmen, 1950). Presupuesto de enero de 1957. Consejo del Niño (Montevideo, 1950). Presupuesto de enero de 1957.

## Preparan mejoras en Servicios Postales

NACIONES UNIDAS. Montevideo. El programa a cumplirse hoy, mañana y pasado con motivo de la Conferencia de la Unión Postal Internacional, se preparan mejoras en los servicios postales. Se han acordado varias medidas para mejorar la eficiencia y la calidad del servicio postal.

## Homenaje al Sr. A. J. Carr de EE. UU.

Con motivo de encontrarse en Montevideo el Sr. A. J. Carr, representante de la Embajada de los Estados Unidos, se le rendirá un homenaje. El homenaje consistirá en una recepción en el Palacio Nacional, donde se le presentará a las autoridades uruguayas.

## CAJA NACIONAL

La Caja Nacional de Ahorros y Previsión Social ha publicado el presupuesto de enero de 1957. El presupuesto muestra un aumento en los ingresos y una disminución en los gastos, lo que indica una mejora en la gestión financiera de la institución.

## Dispersión de las

Dispersión de las fuerzas armadas de los Estados Unidos en Uruguay. Las fuerzas armadas de los Estados Unidos están realizando maniobras en las aguas de nuestro puerto y en las cercanías. Las maniobras están siendo supervisadas por el comandante John M. McKee.

## PRELUDIO Y ENCANTAMIENTO DEL VIERNES SANTO

por SANTIAGO GASTALDI

El viernes santo es un día de reflexión y de contemplación. Es un día en el que los cristianos recuerdan la muerte de Jesús. El viernes santo es un día de reflexión y de contemplación. Es un día en el que los cristianos recuerdan la muerte de Jesús.

El viernes santo es un día de reflexión y de contemplación. Es un día en el que los cristianos recuerdan la muerte de Jesús. El viernes santo es un día de reflexión y de contemplación. Es un día en el que los cristianos recuerdan la muerte de Jesús.

## ADOLESCENCIA

La adolescencia es una etapa de la vida en la que los jóvenes experimentan cambios físicos, emocionales y sociales. Es una etapa de descubrimiento y de crecimiento. La adolescencia es una etapa de la vida en la que los jóvenes experimentan cambios físicos, emocionales y sociales.

## VIAJES SEMANALES A SAN CARLOS Y RIO DE JANEIRO

Se ofrecen viajes semanales a San Carlos y Rio de Janeiro. Los viajes son organizados por la agencia de viajes "Viajes Semanales". Los viajes son organizados por la agencia de viajes "Viajes Semanales".

## Cartelera de Cines y Teatros para el día de hoy

Cartelera de Cines y Teatros para el día de hoy. Se listan las películas y obras de teatro que se están exhibiendo en los cines y teatros de la ciudad. Se listan las películas y obras de teatro que se están exhibiendo en los cines y teatros de la ciudad.







